



Película Interstellar inspira simulación gráfica de científicos de la U. de Chile

Martes, 06 Enero 2015

Twitter 0

Share 2

Andrés Escala



El experimento visual fue dirigido por **Andrés Escala**, líder del equipo de astrofísica teórica del Departamento de Astronomía de la U. de Chile, y desarrollado por **Constanza Yovaniniz**, estudiante del último año de licenciatura en astronomía de dicha casa de estudios.

Atención! Si no ha visto la película Interstellar no lea lo que viene a continuación, posible Spoiler!!!

Casi al final de la película, cuando Cooper (Matheew McConaughey) envía a Brand (Anne Hathaway) al tercer planeta, acto seguido él decide lanzar a TARS (el robot que les ayuda) al agujero negro al que llaman "Gargantua", esto lo hace para que transmita los datos a Brand y pueda seguir con el Plan A, al cual ella le sigue teniendo fe. Cooper en ese momento contempla lo que algunos críticos llaman la mejor representación puesta en el cine de un agujero negro, "McConaughey ve una impresionante zona del espacio donde la gravedad es tan potente que la luz se curva, distorsionando la imagen del objeto que emite dicha luz", dice Escala.

Constanza Yovaniniz



Jugando con un Agujero Negro

Luego de ver Interstellar, Andrés Escala, Doctor en Astrófica de la U. de Yale y especialista en agujeros negros masivos del **Centro de Astrofísica y Tecnologías Afines CATA**, le pidió a su alumna de pregrado: Constanza Yovaniniz que hiciera una simulación inspirándose en el agujero negro de la cinta, pero usando un software que calcula la deflexión usando las ecuaciones de Einstein. Este software fue desarrollado por la ex-investigadora Postdoctoral de la U. de Chile, Jane Dai, que también fue parte del grupo de Astrofísica Teórica del Centro y que actualmente se desempeña como investigadora de la U. de Maryland.

"Trabajé durante un par de semanas para que los usuarios puedan, literalmente, jugar con el agujero negro y ver cómo la deflexión de la luz deforma la imagen, explica Yovaniniz. En este caso la simulación, "tal como cuando los astronautas del Endurance, en la película Interstellar, se aproximan al agujero negro, pudieron ver una figura con un centro negro - agujero negro- rodeada por un disco curvado", explica.

"El tamaño de un agujero negro está definido por la zona donde la gravedad es tan intensa, que ni la luz puede escapar. En los alrededores de dicha zona la luz si puede alcanzar a escapar pero es curvada fuertemente, eso distorsiona la imagen de lo que vemos." concluye Escala.

Para ver la simulación hacer click [aquí](#).



Links de Interés

- [Archivo noticias](#)
- [DAS en la prensa](#)

Conoce la U. de Chile

- [FCFM](#)
- [Escuela de Ingeniería y Ciencias](#)
- [Escuela de postgrado](#)
- [Acceso a U-Cursos](#)
- [Acceso a U-Campus](#)
- [Boletín FCFM](#)
- [Acreditación](#)
- [Universidad Transparente](#)

DAS

- [Galería de Imágenes](#)
- [Calendario Lunar](#)
- [Organigrama](#)
- [OAN](#)

FCFM

- [Futuro Alumno](#)
- [Escuela de Verano](#)
- [Ex Alumnos](#)
- [Guía anexos FCFM](#)

Proyectos DAS

- [CATA](#)
- [MAS](#)
- [MAD](#)

Camino El Observatorio #1515, Las Condes, Santiago, Chile.
 E-mail: [secretaria\[at\]das.uchile.cl](mailto:secretaria[at]das.uchile.cl).
 Visitas Observatorio: (+56 2) 2 977 1090.
 E-mail visitas: [comunicaciones\[at\]das.uchile.cl](mailto:comunicaciones[at]das.uchile.cl).



Síguenos por



Fono: (+56 2) 2 9771091