NOTICIAS

UCHILE.ONLINE

Más noticias

Educación Inicial y Pedagogías en el centro del debate académico

Cs. Forestales y de la Conservación de la Naturaleza: Titulación 2010

Asistentes Sociales se informaron en materia habitacional

Prof. Morandé es reelecto como Director del IEI

FAU: "Reconstrucción, una oportunidad país ¿Cómo abordar el desafío?"

"Brechas de Igualdad: Género, Ciencias y Academia en el Siglo XXI"

Académicos ICEI en Escuela de Espectadores de Cine Documental

Este jueves 3 de junio comienza inscripción PSU

REQUERIMIENTOS JUDICIALES POR LA PONDERACIÓN DE LOS VOTOS

Destacada participación de estudiantes de INAP en el MOEA 2010

Buscador de noticias

Por título o palabra clave

Todas
Última semana
Último mes
Último año

Desde

Hasta

Buscar

Noticias U. de Chile

Vicerrectoría de Extensión: Gran interés despertó el Patrimonio de la Universidad de Chile

Chilenas y chilenos visitaron los distintos panoramas culturales que ofreció esta Casa de Estudios -organizados por la VEX- en el Día del Patrimonio Cultural, el pasado domingo 30 de mayo, ocasión en que más de mil personas pudieron conocer las históricas instalaciones del Observatorio Astronómico Nacional, de la Facultad de Derecho, del Museo de Arte Contemporáneo (Parque Forestal) y la Colección de la Universidad de Chile de las Caracolas de Neruda y libros donados por el Premio Nacional a esta Institución.

En el marco de la celebración del **Día del Patrimonio Cultural** y con una luminosa y agradable jornada como escenario, las puertas de Pío Nono 1 se abrieron para recibir a todos los visitantes que quisieran conocer la infraestructura de la **Facultad de Derecho** y algunas de las historias que concentra este edificio existente desde 1938 y por cuyas aulas han pasado 16 presidentes de Chile.

La escuela de Derecho recibió al público desde las 10:00 horas, ofreciendo diferentes actividades y la guía especializada de expertos. En el caso de esta Facultad, alumnos de la carrera de Arquitectura de la Universidad fueron los encargados de acompañar a los visitantes y contarles detalles de la historia y características arquitectónicas del edificio.

Cristian Egaña -estudiante de Arquitectura- comentó que esto forma parte de una asignatura de su carrera y que para hacerlo, junto a sus compañeros, se preparó durante una semana.

"Hicimos un recorrido y nos pusieron al tanto de cosas importantes para que guiáramos a las personas. Creo que con esto aprendimos harto y también aprovechamos a informar a las personas que no conocen lo que pasa y ha pasado aquí", dijo.

Paseo dominical lleno de historia

Pablo Maluenda de 15 años quedó muy contento con la visita a la Escuela de Derecho que realizó junto a su mamá y sus hermanos. "Me encantó la escuela, sus salas, encontré muy bonito el edificio y además nos comentaron algo de la historia", manifestó.

La mamá, **Natalia González**, también celebró la iniciativa. "Esto es un estímulo para seguir visitando otros lugares durante el año", dijo.

También en familia, **Juan Campos y Karina Hernández** pasearon por las dependencias de Derecho junto a su hija.

"Nosotros veníamos al zoológico y nos encontramos con esto y nos pareció muy interesante. Nunca pensamos que nos íbamos a encontrar con tantas cosas importantes aquí adentro, como por ejemplo que Arturo Prat también estudió acá. Además nuestra hija se va impregnando de este ambiente", destacó Campos.

"Además los niños que guían se nota que saben harto, nos explicaron todo muy bien. Uno siempre pasa por fuera no más y no se imagina toda la historia que hay. Es súper recomendable", agregó Hernández.

La U. de Chile difunde su conocimiento

Además del recorrido por salas, salones y auditorios de la Escuela, la entrada daba la bienvenida a los visitantes con varios stands de diferentes instituciones de la Universidad como el Departamento de Antropología y el INTA. La idea fue aprovechar la jornada para nutrir de conocimientos extra a las personas que entraron a conocer el edificio.

"La Universidad resguarda patrimonio arqueológico valioso que representa distintas culturas del país, entonces estamos aprovechando de difundir esto que no tiene nada que ver con el patrimonio arquitectónico pero que enriquece la visita", comentó **Cecilia Lemp, Conservadora del Departamento de Antropología de la Universidad de Chile.**

Y agregó. "Dentro de la misión de la U. está la de contribuir a la preservación del patrimonio de la nación entonces colaborar con esta iniciativa nacional me parece fundamental que no sólo se centre en investigar sino que abra todos sus conocimientos a la comunidad como lo está haciendo este día".

El **stand del INTA** ofreció información acerca de salud nutricional e higiene de los alimentos. "Esta es una oportunidad para difundir el conocimiento de la Universidad y el material educativo con el que contamos. Ha venido mucha gente así que estamos muy contentas", destacó la expositora, Gloria Vergara.

Exitosa participación del DAS en Día del Patrimonio

Por tercer año consecutivo el **Departamento de Astronomía (DAS) de la Universidad de Chile**, y sede del **Observatorio Astronómico Nacional (OAN),** abrió de forma gratuita sus puertas para recibir a la comunidad en el marco del Día del Patrimonio Cultural de Chile, el pasado domingo 30 de mayo.

Pese al intenso frío matutino, cerca de **mil 500 personas** visitaron las instalaciones del Observatorio, ubicado en el Cerro Calán, Las Condes. La actividad contó con un recorrido guiado por los telescopios históricos del OAN: el antiguo refractor alemán Heyde (1913) y el telescopio francés Gautier (1893), donde se realizó observación del Sol; charlas rotativas y la apertura del Círculo Meridiano, un instrumento utilizado para la astrometría que por primera vez se mostró al público.

Pero lo que más sorprendió a los asistentes, en especial a los niños, fue **Taller de Cohetería**, a cargo del astrónomo aficionado, Jorge Muñoz. En una breve demostración, los visitantes aprendieron a construir un cohete con botellas plásticas desechables y agua, el cual luego fue lanzado para comprobar la tercera ley de Newton de acción y reacción.

La iniciativa se extendió hasta las 15:30 y se desarrolló en completa normalidad, contando con el apoyo de Seguridad Ciudadana y el Departamento de Eventos, Deportes, Recreación y Turismo de la Municipalidad de Las Condes; de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Chile, de la 47° Comisaría de Carabineros, y de académicos, alumnos y funcionarios del DAS.

"Amor al Mar", Las Caracolas de Neruda

En tanto, la exposición dedicada a la Colección de la Universidad de Chile, conformada por la donación realizada por el Premio Nacional Pablo Neruda de caracoles, caracolas y libros en 1954, recibió cerca de 250 visitas en la jornada del domingo patrimonial.

Esta muestra, ubicada en el **hall central de la Facultad de Economía y Negocios** (Diagonal Paraguay 205) continúa abierta a todo público hasta el 30 de junio. En ella los visitantes pudieron conocer una selección de 207 caracoles y caracolas, más diez libros llenos de ilustraciones escogidos para la ocasión y una instalación que revive el recorrido circular del interior de estos moluscos, junto a extractos de Canto General, Extravagario, Cien Sonetos de Amor, Odas Elementales, Navegaciones y Regresos, que dan cuenta de la pasión del poeta por las caracolas.

La organización de la exhibición está cargo del **Archivo Central Andrés Bello de laUniversidad de Chile**, de la **Embajada de Chile en España** (Agregaduría Cultura)-, y la **Fundación Pablo Neruda**. Patrocina la Fundación Endesa y BBVA. La dirigen Sonia Montecino y Carlos Franz. Su curatoría estuvo a cargo de Alejandra Araya y Sonia Montecino, en Valparaíso y Santiago, y Pedro Núñez, en Madrid. En tanto, la curatoría malacológica estuvo en manos de Sergio Letelier, Museo de Historia Natural (Santiago) y Sociedad Malacológica de Chile.

El dolor de la U. de Chile en este día del Patrimonio

Dos de los íconos arquitectónicos del Bicentenario -la **Casa Central** de la Universidad de Chile y el **Museo de Arte Contemporáneo** (MAC) de **Quinta Normal**- no pudieron abrir sus puertas producto de los daños que sufrieron con el terremoto ocurrido la madrugada del 27 de febrero pasado.

El emblemático edificio del **MAC del Parque Forestal** -también declarado patrimonio nacional-, presenta igualmente daños debido al reciente desastre natural, pero pese a que su fachada continúa con daños, esta sede celebró el Día del Patrimonio con la apertura gratuita de la **exposición de Ximena Cristi** y la **acción de arte de Pilar Quinteros**, que llamó **"Restauración",** "esto como alegoría de la reparación, siempre a medias, de edificaciones nacionales o como un gesto que demuestra un real interés de parte de alguien externo a dicho lugar", explicó la artista Pilar Quinteros.

"Amor al Mar: Las caracolas de Neruda" recibió cerca de 200 visitantes

La exposición continuará abierta hasta el 30 de junio en el Hall Central de la Facultad de Economía y Negocios

Mil quinientas personas asistieron a las actividades programadas por el Departamento de Astronomía de la U. de Chile (DAS)

El Taller de Cohetería, preparado por el DAS, cautivó a quienes llegaron hasta Cerro Calán

La Casa Central de la U. de Chile y el MAC Quinta Normal no pudieron abrir sus puertas debido a los daños que sufrieron por el reciente terremoto

Enlaces relacionados

Vicerrectoría de Extensión

Texto: DIRCOM
Comunicaciones Departamento de Astronomía
Comunicaciones MAC

Lunes 31 de mayo de 2010

© SISIB - Universidad de Chile, 1994-2010