



Dólar Obs: \$ 630,59 | -0,29% IPSA -0,80%
 ▶ Fondos Mutuos

UF: 26.651,29
 IPC: 0,60%

FONDOS MUTUOS

Celia Verdugo

"La parte que más me gusta de mi trabajo es también la que me separa de los que más quiero"

martes, 25 de octubre de 2016



Por Gabriela García
Oficina con vista
El Mercurio

¿Qué ama de su trabajo y qué es lo más duro? Mi parte favorita es hacer las observaciones en ALMA, trabajar en la sala de control. Es demandante pero a la vez gratificante saber que uno está haciendo una contribución de importancia al resto de la comunidad científica y utilizando los mejores "ojos" que tenemos para observar el cielo. Lo duro es estar lejos de casa durante los turnos. Es irónico, pero la parte que más me gusta de mi trabajo es también la que me separa de los que más quiero.

Es la única chilena haciendo observaciones allí. ¿Qué fortalezas la llevaron tan lejos? A mí siempre me llamó la atención el trabajo de observatorio. La astronomía en nuestro país es principalmente observacional, y mientras era estudiante tuve la suerte de visitar distintos telescopios, no solo en Chile, sino que en Estados Unidos y Europa. Ahora, si bien es cierto que somos pocas mujeres en la sala de control de ALMA, y que el resto de mis colegas son extranjeras, es una situación que poco a poco empieza a cambiar. Hace poco llegó una mujer operadora, y pronto llegará otra astrónoma a hacer observaciones también.

¿Cómo cree que la ven sus pares? La verdad es que, en general, son pocas las astrónomas que trabajan haciendo observaciones en telescopios, yo creo que principalmente por el tema de la lejanía. Acá en ALMA, por ejemplo, hago aproximadamente un turno de 8 días de observación al mes. Para las mujeres esto puede ser más duro aún, porque la vida de turnos en telescopio es una situación muy difícil si se tiene que lidiar con embarazos o guaguas. A pesar de ser una minoría, nunca he tenido problemas con mis pares, todo lo contrario.

Una de sus profesoras fue Mónica Rubio. Juntas revelaron la existencia de smog (CO) en la galaxia irregular WLM en 2013. ¿Qué recuerdos tiene de ese trabajo en equipo? Tuvimos la suerte de trabajar con colaboradores excepcionales, donde verdaderamente el trabajo en equipo dio excelentes frutos. Trabajamos muy duro con gente de otros países, en distintos husos horarios, hasta tarde y creando imágenes de alta calidad y analizando datos de distintos telescopios, lo que derivó en una publicación que tuvo alto impacto.

Observar requiere mucha paciencia. ¿Desde cuándo que la cultiva? La verdad es que la astronomía, en general, requiere de mucha paciencia. Yo estuve 10 años estudiando, y en más de una oportunidad llegué a pensar que no lo iba a lograr, porque es difícil y la competencia por descubrir algo importante y novedoso es alta. Es fácil desmotivarse cuando no se encuentran los resultados esperados para publicar. Pero hay que tener en cuenta que estos podrían derivar en algo más. Todos los grandes hallazgos científicos tuvieron miles de tropezones en el camino, pero al final siempre recompensa.

Es fanática de Pearl Jam. ¿Mantiene una actitud rockera en su trabajo? No sé si una actitud, pero sí escucho mucho rock mientras trabajo. Pearl Jam, Black Sabbath, Pink Floyd, AC/DC y Led Zeppelin están siempre en mi playlist. Me ayuda a concentrarme, me despierta y me motiva.

¿Tiene algún sueño pendiente? Creo que el proyecto pendiente que veo más cercano tiene que ver con la difusión de la astronomía al público general. Siempre trato de recibir a las visitas que vienen a ALMA, especialmente los colegios. Los niños siempre salen con preguntas geniales, y creo que es mi deber con la sociedad dar respuestas a quien me las pida. El universo es de todos, es sólo cosa de que se lo recordemos a la gente. *

"Es gratificante saber que uno está haciendo una contribución tan importante a la comunidad".



Imprime esta página Envía a ...